

PRODUCT PHOTOGRAPHY

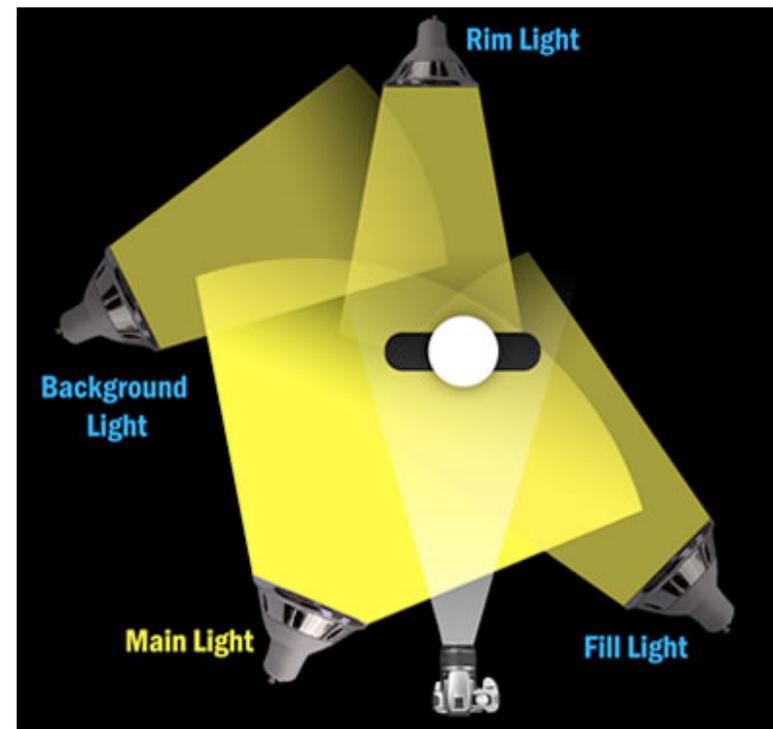
Pertemuan ke 5

Dosen Pembimbing : Muhammad Fauzi S.Des., M.Ds
Program Studi : Desain Produk
Universitas Esa Unggul



Light Position

- Pada Setiap Foto, anda harus memiliki cahaya utama. Cahaya utama atau main light adalah cahaya yang memiliki intensitas paling besar dari cahaya-cahaya lainnya. Cahaya utama ini bisa datang dari lampu flash, sinar matahari, cahaya ambient, dan sebagainya.
- Selain cahaya utama, anda juga memerlukan cahaya-cahaya tambahan yang lainnya seperti cahaya pengisi, cahaya untuk menerangi tekstur, cahaya untuk latar belakang dan sebagainya. Kesemua cahaya ini dibutuhkan untuk menghasilkan foto yang sempurna.



Main Light

- Merupakan cahaya utama yang digunakan untuk menerangi obyek, biasanya lampu main light diset pada intensitas cahaya yang paling besar dari lampu-lampu lainnya. main light kadang disebut juga istilah key light.
-

Main Light
Karakteristik cahaya
terang secara
keseluruhan



Fill Light

- Fill Light adalah cahaya pengisi yang digunakan untuk membantu menerangi daerah yang gelap atau berbayang. Biasanya peletakan fill light berlawanan arah dengan main light (cahaya utama). Fill Light (atau sering juga disebut dengan istilah fill-in) juga bisa digunakan untuk membantu menguatkan karakteristik dari tekstur obyek. Intensitas fill light biasanya lebih kecil dari main light.
-



Fill Light menguatkan karakteristik dari tekstur obyek

Back Light

- Back Light adalah cahaya yang digunakan untuk menerangi obyek dari arah belakang. Back Light menyebabkan pinggiran obyek menjadi berpendak, dan membantu memisahkan antara obyek dengan latar belakangnya. Tanpa back light, obyek akan menyatu dengan latar belakang sehingga pinggiran obyek tidak terdefinisi dengan baik.
-



Back Light memiliki kesan dramatis pada obyek

Rim Light

- Sama seperti back Light, rim light sebenarnya adalah cahaya yang berasal dari arah belakang obyek. Namun banyak orang yang mengasosiasikan rim light dengan cahaya yang datanginya dari arah belakang namun menyamping, tidak tegak lurus.
-

Rim Light memiliki karakteristik pembentukan obyek melalui cahaya



Background Light

- Background Light merupakan cahaya yang digunakan untuk menerangi latar belakang (seperti misalnya background studio, dinding, dan sebagainya). Selain itu untuk memberikan pencahayaan pada latar belakang, penggunaan background light juga berguna untuk memisahkan obyek dengan semua yang berada dibelakangnya. Jika tidak menggunakan background light, latar belakang akan menjadi gelap sehingga menyatu dengan obyek.
-

Background Light
Karakteristik cahaya
yang membuat
obyek dengan latar
belakang menjadi
terpisah.



Tugas

- Buatlah foto produk dengan posisi cahaya yang tepat dan jelaskan mengapa produk tersebut sangat cocok menggunakan posisi cahaya yang anda pilih.

Penilaian dalam materi pertemuan ke 5

- **+** (**Positif**) : Mahasiswa dapat mengenal tentang posisi dan fungsi lighting dalam pemotretan produk.
 - **-** (**Negatif**) : Butuh proses dalam praktikum dan mengenal bentuk dasar obyek produk secara mendalam.
-