

PRODUCT PHOTOGRAPHY

Pertemuan ke 8

Dosen Pembimbing : Muhammad Fauzi S.Des., M.Ds

Program Studi : Desain Produk

Universitas Esa Unggul

Basic Lighting for Beauty Product 1

- Foto beauty memiliki pendekatan yang agak berbeda dengan kategori foto lain. Seperti telah singgung sebelumnya, foto beauty lebih mementingkan ke detail. Semua tekstur, dan detail make-up tidak boleh berubah.
- Foto beauty yang konvensional memiliki beberapa karakteristik tertentu, diantara seperti :
 - Pencahayaan yang lembut.
 - bagian-bagian wajah yang terang lebih banyak.
 - bayangan tampak halus dan tidak terlalu dalam.
 - Warna-warni yang alami.
 - Olah digital yang minimalis.

Split Light

- *Split Light* adalah teknik pencahayaan yang paling sering digunakan pada portrait dan beauty untuk menghasilkan kesan yang dramatis dan karakter wajah yang kuat
 - Pencahayaan *Split Light* menyinari separuh bagian wajah saja. Sementara separuh bagian yang lain tidak diberi cahaya atau dibiarkan gelap. Teknik ini bisa diterapkan pada wajah yang sudutnya tegak lurus maupun menyamping dari kamera.
 - *Split Light* kadang disebut juga dengan istilah *side light*.
-



Karakteristik pencahayaan split light digunakan untuk menghasilkan kesan yang dramatis, dengan kesan separuh terang dan separuh gelap pada wajah.

Split Light lebih efektif hasilnya jika wajah model tegak lurus ke arah kamera. Namun split light juga bisa diterapkan pada wajah model menyamping, teknik pencahayaan ini sebenarnya sudah tidak disebut split light lagi, melainkan broad light atau short light.

Back light.

- Seperti yang dijelaskan pada materi sebelumnya, backlight adalah pemosisian lampu yang berada tepat dibelakang model. Backlight biasanya digunakan untuk memisahkan model dengan latar belakangnya. Selain itu juga digunakan untuk memberikan pendaran cahaya di sekeliling kepala dan tubuh model.
 - Pada pemotretan beauty, back light biasa digunakan untuk memberi cahaya yang khas di sekiling rambut model. Cahaya ini mampu menguatkan keindahan rambut dan memberikan nuansa tersendiri pada foto anda.
-



Karakteristik pencahayaan back light adalah cahaya belakang yang cenderung keras, kadang lebih keras dari cahaya utama yang datang dari depan. Cahaya belakang ini biasanya digunakan untuk memisahkan model dari latar belakangnya. Jika tidak menggunakan back light, rambut dan tubuh model akan tampak gelap dan menyatu dengan latar belakang sehingga tidak terdefinisi dengan baik.

Selain fungsinya yang mendasar tersebut, kadang back light juga digunakan sebagai cahaya untuk menambah indah tata rambut pada foto beauty

Broad Light

- Broad light adalah teknik pencahayaan yang menerangi bagian yang luas pada wajah. Biasanya teknik ini diterapkan pada wajah dengan sudut yang menyamping.
- Broad light dapat memperkuat karakter dengan mengaksentuasi bagian tertentu dari wajah model. Pencahayaan ini merupakan salah satu pencahayaan yang sering digunakan pada foto beauty dan portrait.
- Pencahayaan ini dapat dihasilkan satu atau lebih lampu yang menerangi salah satu sisi wajah model, sementara sisi wajah lainnya diberi penerang yang lebih kecil atau tidak diberi penerangan sama sekali.

Karakteristik Broad Light apabila posisi wajah menyamping dan membentuk sudut dengan kamera, ada bagian wajah yang tampak luas adapula yang tampak sempit.



Tugas

- Buatlah sebuah foto beauty yang memiliki karakteristik splight light, backlight dan broadlight. Jelaskan teknik posisi lightingnya.

Penilaian dalam materi pertemuan ke 8

- **+ (Positif)** : Untuk meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam mengatur dan mengkomposisi pencahayaan agar produk yang dihasilkan berkarakter dari segi bentuk, tekstur dan warna.
- **- (Negatif)** : Butuh proses dan ketelitian dalam menggunakan intensitas cahaya.