

CREATIVE ANIMATION

MATA KULIAH : DVC 361

Dosen: Nuryadi, S.Sos., M.I.Kom.

Desain Komunikasi Visual
Universitas Esa Unggul

Mata kuliah ***Creative Animation*** bertujuan mempersiapkan mahasiswa dengan ilmu pengetahuan tentang aplikasi animasi 2D dan 3D dan bidang-bidang yang meliputinya.

Diharapkan mahasiswa mampu membuat dan mengaplikasikan prinsip-prinsip dasar animasi dalam sebuah karya animasi kreatif.

Pertemuan ke-1

Pengantar Perkuliahan "Creative Animation"

Pertemuan:

1. Pengantar Perkuliahan
2. Sejarah Animasi dan Jenis Animasi Kreatif
3. Pengenalan Interface 3d Studio Max & Teknik Modeling Dengan 3d Studio Max
4. Primitive Based Modeling
5. Project Primitive Based Modeling: "Kitchen Tools"
6. Teknik Array dan Spacing Tools
7. Poly Modeling
8. UTS

Pengantara Perkuliahan

Pertemuan:

9. Poly Modeling
10. Project Poly Modeling: "Transportasi Darat, Laut, Udara"
11. Project Poly Modeling: "Transportasi Laut, dan Udara"
12. Surface Modeling
13. Project Surface Modeling
14. Displacement and Effect
15. Material, Lighting, Animation dan Rendering
16. UAS

Pengantara Perkuliahan